

Ana Alonso

# Las cosas encantadas

Ilustraciones  
de Violeta Monreal

ANAYA



PIZCA DE SAL

1.ª edición: febrero 2019

Dirección de la colección: Olga Escobar

© Del texto: Ana Alonso, 2019

© De las ilustraciones: Violeta Monreal, 2019

© De las fotografías de cubierta: Estudio Violeta Monreal

© Grupo Anaya, S. A., 2019

Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid

[www.anayainfantilyjuvenil.com](http://www.anayainfantilyjuvenil.com)

[www.anayapizcadesal.com](http://www.anayapizcadesal.com)

e-mail: [anayainfantilyjuvenil@anaya.es](mailto:anayainfantilyjuvenil@anaya.es)

Diseño de cubierta:

Miguel Ángel Pacheco, Javier Serrano

y Patricia Gómez Serrano

ISBN: 978-84-698-4885-2

Depósito legal: M. 38823/2018

Impreso en España - Printed in Spain

Las normas ortográficas seguidas son las establecidas por la Real Academia Española en la *Ortografía de la lengua española*, publicada en 2010.

*Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.*

Ana Alonso

# Las cosas encantadas

Ilustraciones  
de Violeta Monreal



ANAYA



## ZAPATOS DE CRISTAL

 Estaban hechos de hielo  
y estrellas endurecidas.

Eran mucho más bonitos  
que mis pies. Eran perfectos.

Si te los pones, dijeron  
será como si flotaras,

y olvidarás la dureza  
de los caminos de tierra,

esos que anduviste sola,  
pensando en olas y lumbres.

Si te los pones, dijeron,  
bailará contigo un príncipe.

Yo recordé los caminos  
y elegí bailar descalza.



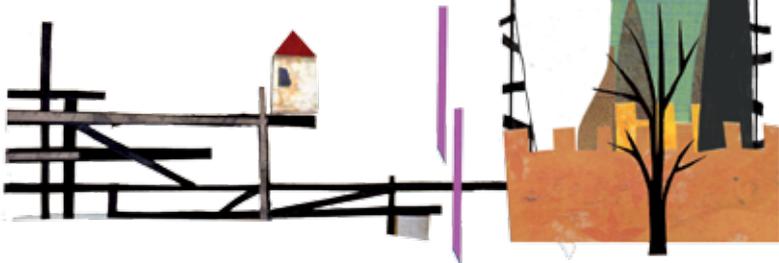
## LA TRENZA

**D**urante años y años  
fui dejando  
que me creciese el pelo.

Durante horas y horas  
fui haciéndome la trenza.

Era larga,  
tan larga  
como el tiempo en la torre.

Y era fuerte,  
tan fuerte  
como una recia sogá.



Pero verás: no puedes escapar descolgándote  
por una sola parte de ti misma.

Así  
que me corté los años,  
la soledad, la espera,  
y todo lo arrojé por la ventana.

Después me fui sin nombre,  
con el cabello corto,  
descendiendo  
por todo lo que nunca  
me volverá a crecer.



## EL HUSO

 Cosas que se clavan:  
cristales, palabras.

Cosas que te pinchan:  
derrotas, desdichas.

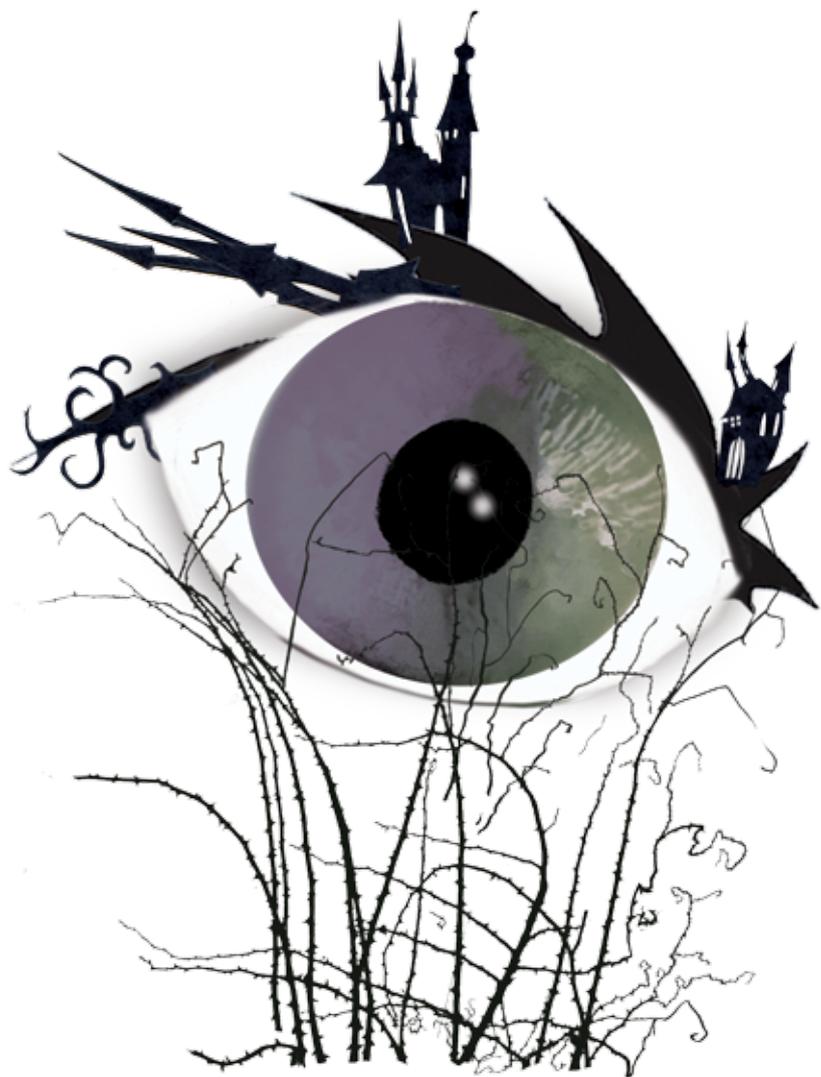
Cosas que te hieren:  
el sol en la nieve.

Cosas que se hilan:  
los celos, la envidia.

Cosas que al dar vueltas  
se vuelven dañinas:  
negros pensamientos  
que giran y giran.

Y mientras yo duermo  
crecen las mentiras:  
zarzas en tus ojos  
cuando no me miras.





A partir de 10 años

## Las cosas encantadas

Los poemas de este libro tratan sobre los objetos mágicos de los cuentos tradicionales. Cada uno de ellos es una invitación a recorrer el significado de los símbolos más poderosos de nuestra infancia. Y también una forma de enfrentarnos a nuestras emociones y nuestros miedos.

## Con este libro aprenderás...

A descubrir la riqueza de significados del lenguaje poético y su conexión con el mundo de las emociones.

Área de Lengua

**PIZCA DE SAL**

¡Para hacer más sabrosa la lectura!



ISBN 978-84-698-4885-2  
9 788469 848852  
1589072

**ANAYA**  
www.anayainfantilyjuvenil.com