

Ana Alonso

LOLA TIENE UN DON

Ilustraciones de
Antonia Santolaya

ANAYA



PEQUEPIZCA



1.ª edición: marzo 2014

Dirección de la colección: Olga Escobar

© Del texto: Ana Alonso, 2014
© De las ilustraciones: Antonia Santolaya, 2014
© Grupo Anaya, S. A., Madrid, 2014
Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid
www.anayainfantilyjuvenil.com
www.pizcadesal.es
e-mail: anayainfantilyjuvenil@anaya.es

Diseño de cubierta:
Miguel Ángel Pacheco y Javier Serrano

ISBN: 978-84-678-6109-9
Depósito legal: M. 2457/2014
Impreso en España - Printed in Spain

Las normas ortográficas seguidas son las establecidas por la Real Academia Española en la *Ortografía de la lengua española*, publicada en 2010.

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

LOLA TIENE UN DON

Ana Alonso

Ilustraciones de
Antonia Santolaya



ANAYA

LOLA TIENE UN DON.
SI TOCA UNA COSA CON EL DEDO,
ESA COSA SALTA Y SALTA.



Lola tiene un don.
Si toca una cosa con el dedo,
esa cosa salta y salta.



SI TOCA UNA COSA CON EL PIE,
LA COSA SE DETIENE.



*Si toca una cosa con el pie,
la cosa se detiene.*





CÓMO USAR LA COLECCIÓN

GUÍA PARA PADRES Y EDUCADORES

PEQUEPIZCA es una colección pensada para los niños que se están iniciando en la lectura. La introducción progresiva y acumulativa de los fonemas del español hará que se vayan familiarizando poco a poco con la ortografía de nuestra lengua. Al mismo tiempo, sus divertidas historias e ilustraciones facilitarán de un modo natural el hábito lector.

Si el niño está todavía aprendiendo a leer, es conveniente seguir los títulos de la colección por orden, empezando por el nivel más sencillo para ir progresando. Si el niño ya conoce todos los fonemas, los libros pueden leerse en cualquier orden, aunque sin olvidar los distintos niveles de dificultad.

A la hora de ayudar a un niño a iniciarse en la lectura hay que tener en cuenta:

- El método de lectoescritura que están utilizando en el colegio. Si ha aprendido primero las mayúsculas, debemos animarle a que empiece leyendo los textos en mayúsculas. Si ha empezado por las minúsculas, es preferible que empiece con los textos con letra manuscrita.
- Algunos niños aprenden fácilmente a relacionar los sonidos con las letras, mientras que otros tienen un estilo de aprendizaje más visual y tienden a reconocer palabras enteras. Sea cual sea su forma de aprender, debemos respetarlo y animarlo en su progreso.
- Por último, si el niño se fija primero en la ilustración, la comenta y «se inventa» el texto, no debemos regañarle, sino animarle a comparar lo que él ha dicho con lo que realmente pone en el libro. Fomentar la lectura interpretativa es bueno.

Leamos con él, respetando su ritmo, escuchándole y ofreciéndole nuestra ayuda si la requiere. Hagamos de la LECTURA una experiencia placentera para que poco a poco se convierta en un hábito.



TÍTULOS PUBLICADOS

LOLA Y EL OSO	<i>a e i o u y</i> (nexo y vocálica) <i>l m s p n</i>
LOLA TIENE UN DON	<i>a e i o u y l m s p n t d ca co cu</i>
EL MAPA ENCANTADO	<i>a e i o u y l m s p n t d ca co cu</i> <i>que qui</i>
EL HADA LISA	<i>a e i o u y l m s p n t d ca co cu</i> <i>que qui h</i>

PRÓXIMOS TÍTULOS

MAT Y LA FAMA	se añaden: <i>f ga go gu que qui</i>
UN COCHE PARA JULIA	se añaden: <i>q gi j ch</i>
MAT ES UN SUPERGATO	se añaden: <i>r -r- -rr-</i>
EL POZO MISTERIOSO	se añaden: <i>z ce ci</i>



LOLA TIENE UN DON

Lola tiene un don: con su dedo puede hacer que cualquier cosa se ponga a saltar y luego puede pararla dándole con el pie. Es muy divertido. ¡Pero algunos objetos pueden terminar escapándose!

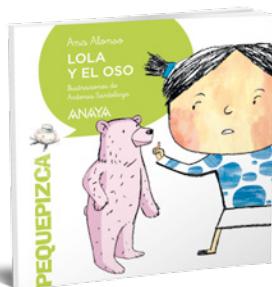
CON ESTE LIBRO APRENDERÁN...

A iniciarse en la lectura, a disfrutar con la sensación de «leer un libro entero» y a familiarizarse con las letras:

a e i o u l m n s p y t d ca co cu

Los textos pueden leerse en mayúsculas o en letra ligada, según el método seguido en la escuela.

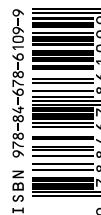
MÁS HISTORIAS Y MÁS LETRAS EN...



A partir de

4

años



1589034

PEQUEPIZCA

¡Para empezar a leer!



www.pizcadesal.es

ANAYA

www.anayainfantilijvenil.com